

PRIX D'EXCELLENCE DE RECRUTEMENT DU DÉPARTEMENT D'HISTOIRE DE L'ART-

DOCTORAT EN HISTOIRE DE L'ART

Le prix se compose d'un bouquet d'expériences rémunérées, qui contribueront à la formation de la candidate, du candidat désireux d'entreprendre une carrière universitaire. Il est constitué de contrats de travail permettant le développement des compétences en recherche et/ou en enseignement pour une valeur minimale de 10,000\$. L'attribution du prix se fera au moment de l'admission au programme de doctorat en histoire de l'art de l'UQAM. Les contrats s'échelonnent sur la durée des études doctorales.

CRITÈRES :

- Excellence universitaire et aptitudes démontrées pour entreprendre une carrière universitaire.
- Excellente maîtrise de la langue française à l'oral et à l'écrit.

DOCUMENTS REQUIS :

- Curriculum vitae.
- Lettre d'intention soulignant l'intérêt porté par la candidate, le candidat à poursuivre une carrière universitaire et faisant état d'expériences acquises en recherche, en enseignement et en service aux collectivités. La candidate, le candidat est aussi invité à cibler des cours de niveau baccalauréat en histoire de l'art qu'elle, il serait éventuellement susceptible d'enseigner*.

*La liste des cours du baccalauréat en histoire de l'art :

<http://www.etudier.uqam.ca/programme?code=7240#Cours>

ENVOYER À :

Julie Brosseau
Département d'histoire de l'art
Programme de Doctorat en histoire de l'art
Université du Québec à Montréal
Case postale 8888, succursale Centre-ville
Montréal (Québec) H3C 3P8
Brosseau.julie@uqam.ca

CONDITIONS

1. *Les contrats de travail seront offerts et rémunérés en respect des conventions collectives en vigueur. Seules les heures de travail autorisées et effectivement travaillées seront rémunérées.*
2. *L'étudiant(e), doit maintenir un dossier universitaire et un cheminement académique en règle au sein du programme, le tout tel que défini par le règlement des études supérieures de l'UQAM (règlement no. 8) et le comité de programme.*
3. *La valeur exacte des contrats est tributaire des opportunités de travail disponibles au Département d'histoire de l'art et des subventions de recherches obtenues par ses professeurs.*