

**UNITÉ DES PROGRAMMES DE PREMIER CYCLE EN HISTOIRE DE L'ART – ÉTÉ 2017**

| HEURE  | LUNDI   | MARDI  | MERCREDI  | JEUDI  | VENDREDI  |
|--|---|--|---|--|---|
| <p><b>9 h 30</b></p> <p align="center">à</p> <p><b>12 h 30</b></p> | <p><b>HAM 585G-10</b> opt.<br/>Analyse des œuvres d'art sur le site : Cassel, Munster, Venise</p> | <p><b>HAM 585H-20</b> opt.<br/>Introduction aux collections muséales d'art islamique</p>                     | <p><b>HAM 585G-10</b> opt.<br/>Analyse des œuvres d'art sur le site : Cassel, Munster, Venise</p> | <p><b>HAM 585H-20</b> opt.<br/>Introduction aux collections muséales d'art islamique</p>                     |   |
| <p><b>14 h</b></p> <p align="center">à</p> <p><b>17 h</b></p>      | <p><b>HAR 4550-10</b> opt.<br/>Formes urbaines et architecture historique de Montréal</p>         |  | <p><b>HAR 4550-10</b> opt.<br/>Formes urbaines et architecture historique de Montréal</p>         |  |   |
| <p><b>18 h</b></p> <p align="center">à</p> <p><b>21 h</b></p>      |   | <p><b>HAR 1430-20</b> obl.<br/>Les arts au Québec et au Canada (XVI<sup>e</sup>-XIX<sup>e</sup> siècles)</p> |   | <p><b>HAR 1430-20</b> obl.<br/>Les arts au Québec et au Canada (XVI<sup>e</sup>-XIX<sup>e</sup> siècles)</p> | <hr/> <p><b>HAM 5850-80</b> opt.<br/>Stage en milieu professionnel (SANS HORAIRE)</p> |